

## Die Sprache und die Feinde der Biene

1

Bienen verständigen sich nicht, wie in unserer Geschichte, durch Sprache miteinander, sondern durch ihre Körpersprache. Durch Tänze erklären sie anderen Bienen, wo sie Blumen finden. Zu jedem der folgenden Satzanfänge gehört ein passendes Satzende. Schreibe die passende Nummer dazu und schreibe im Anschluss die Sätze auf ein Kieserblockblatt. Die Überschrift ist jeweils der Tanz.

1	Wenn die Biene im Kreis herumläuft,
2	Bei diesem Tanz ändert die Biene
3	Je schneller getanzt wird,
4	Diesen Tanz nennt man

	häufig die Richtung.
	Rundtanz.
	sind die Blumen ganz in der Nähe.
	desto näher befinden sich die Blumen

Wie heißt der Tanz? \_\_\_\_\_

1	Wenn die Biene eine „8“ tanzt,
2	Die Bienen müssen nun bis zu
3	Bei diesem Tanz bewegt die Biene
4	Deshalb nennt man ihn auch den

	den Hinterleib heftig hin und her.
	ist die Nahrung weiter entfernt.
	Schwänzeltanz.
	drei Kilometer weit zur Nahrung fliegen.

Wie heißt der Tanz? \_\_\_\_\_

2

Bei den folgenden Wörtern sind die Buchstaben durcheinander gepurzelt. Bringe sie in die richtige Reihenfolge und du lernst die Feinde der Bienen kennen.

NOHRISSE \_\_\_\_\_

PESENW \_\_\_\_\_

NESNNIP \_\_\_\_\_

NETTOMACHSW \_\_\_\_\_

LÖVGE \_\_\_\_\_

SÄUME \_\_\_\_\_

ÄRENB \_\_\_\_\_

LENBIM \_\_\_\_\_

